

Indhold

Redaktionel note 2

Fra bestyrelse og udvalg 3

Bestyrelsen:	Høringssvar vedrørende Bekendtgørelse til studentereksamen 3
Ruth Hjorth-Nielsen:	Nyt fra kassereren 4
Gitte Vest Barkholt:	Nyt fra bestyrelsen 5

Til og fra fagkonsulenten 6

René Bühlmann:	Nyt fra fagkonsulenten 6
----------------	--------------------------

TEMA: Eksamen 2004, 11

Peter Thorning:	Sand (opgaven på sproglig højniveau) 11
Kåre Dalhoff:	Harvards End (opgaven på matematisk højniveau) 14
Inge Carlé:	Sweet Ladies (opgaven på obligatorisk niveau) 17
Lisbeth Erholt:	For Their Own Survival (forsøgsopgaven på sproglig højniveau) 19
Ruth Jensen:	Guns - For Their Own Survival (forsøgsopgave matematisk HN) 21
Søren Helbo Jensen:	Eksamensoversættelserne 25
Finn Agger:	Årets summary 29

TEMA: Oxford 2004, 31

Margit Nordskov Nielsen:	The British Council Conference: Reading Worlds 31
Rob Pope:	Critical reading into creative re-writing 35
Jane Spiro:	Finding Voices: Making Strange 44
David Johansson:	New British Fiction and the Relevance of Symbolism 57
Sean Matthews:	Celebrating Richard Hoggart 65
Toby Litt:	The Snowman 68
Gloria Lauri-Lucente:	Trezza Azzopardi's <i>The Hiding Place</i> and <i>Remember Me</i> 74

Fagdidaktik 81

J.E.Pedersen og M. Grønvold:	Bud på engelskfagets didaktik og metode 81
------------------------------	--

Anmeldelser af bøger 85

Anglo Files web edition 90

Møder og kurser 91

Fokus på 93

A. Fog og A.M. Finderup:	Ingrid Jespersens Gymnasieskole 93
--------------------------	------------------------------------

Debat 95

Duncan MacLaurin:	Spørgsmål til fagkonsulenten 95
René Bühlmann:	Svar 95

Adresser 96