

REDAKTIONEL NOTE

New Trends

Velkommen til dette nummer af Anglo Files, som vi har kaldt New Trends. Det er vist sådan en papirbetegnelse, der kan anvendes, når der ikke er ét bestemt tema, udover at det er nyt; men vi er glade for indlæggene, som spænder vidt.

Aleks Sierz laver en glimrende gennemgang af det britiske teater de sidste 5-6 år, hvor han kommer ind på forskellige tendenser, Inyer-face teatret afløses i høj grad af politiske stykker som en konsekvens af 9/11. Der er mange spændende nye og gamle navne i Storbritannien, så selv om flere skælder ud over, at der skeles for meget til USA, så er det alligevel imponerende, at der tilsyneladende findes mellem 500 og 700 skuespilforfattere derovre, herunder mange af multikulturelt tilsnit. Det er dog i høj grad 'de gamle' som Caryl Churchill og Martin Crimp, som skaber det innovative teater.

I Jessica Langers artikel om canadisk postcolonial litteratur introduceres to nye kvindelige sorte science fiction forfattere, der med artiklens ord vender kolonimagtens ord imod undertrykkeren selv ved netop at tage overtage ordet og gøre det til deres eget. Science fiction har en etableret tradition i Canada, med Atwood's "The Handmaid's Tale" som kendteste værk, men først for nylig er de to forfattere Nalo Hopkinson og Larissa Lai brudt igennem. I begge værker blandes deres kulturelle arv (hhv. Jamaica og America) med den canadiske under brug af forskellige af science fiction-grenens konventioner (som f.eks. space travel) til en ny, samfundskritisk hybrid, hvor problemer vedr. køn, race(diskrimination), kapitalismen og modernitetens livsvilkår overhovedet sættes under debat. Redaktionen har ikke haft lejlighed til at

læse de to forfattere endnu, men vil gerne snart gøre deres bekendtskab. Måske vi kan finde en afløser for Atwood her?

Bart Bonamie, vores belgiske digitale ekspert, som underviser på et tyrkisk universitet om vinteren og på Amsterdams Universitet om sommeren, skriver om det nye buzzword og begreb Web 2.0, som indebærer, at i fremtiden vil mange elementer ligge på nettet i stedet for på den enkelte computer, hvilket har mange fordele, idet man så nemmere kan dele og arbejde sammen med andre. I denne forbindelse kommer han ind på hjemmesiderne YouTube og Flickr, som mange elever (men nok ikke så mange lærere?) kender til, hvor man kan se og dele film og billeder. Lyden til alt dette kan man få fra sin iPod, da der jo kan tilføjes optageudstyr til denne, og Google har introduceret Writely, som er et skriveprogram, man kan deles om på nettet fra enhver computer samtidig. Computerteknologien er kommet meget langt i de senere år, og den bliver bedre og bedre til anvendelse i det internationale samarbejde. Vi planlægger i øvrigt et særnummer om digitale medier og IT i engelskundervisningen efter sommerferien 2007, så hvis I, der læser dette, har noget at bidrage med til dette nummer, så hører redaktionen meget gerne fra jer.

I den forbindelse har vi også en artikel fra Grønland med de store afstande, hvor energiske lærere har udviklet forskellige former for fjernundervisning. De beskriver glæderne ved samarbejdet både mellem lærerne og mellem eleverne, som lærerne synes er blevet mere aktive på denne måde. En interessant artikel til inspiration for andre.

Indkaldelse til generalforsamling

Der indkaldes til generalforsamling i Engelsklærerforeningen for Gymnasiet og HF fredag d. 26. januar 2007, kl. 16.00-17.00 på Hotel Australia, Dæmningen 6, 7100 Vejle. Hotellet ligger i umiddelbar nærhed af banegården.

Dagsorden ifølge vedtægterne. Sager, der ønskes optaget på dagsordenen, skal være formanden i hænde senest 4 uger før generalforsamlingen.

Der er 4 bestyrelsesmedlemmer på valg: Hanne Lundorff (villig til genvalg); Helga Falkesgaard Brendholdt (ønsker ikke genvalg), Hans Jørgen Klarskov Mortensen (villig til genvalg) og Ole Juul Lund (villig til genvalg). Der en suppleant på valg: Inger Sarborg (villig til genvalg).

Forslag til kandidater skal være bestyrelsen i hænde senest 4 uger før generalforsamlingen.

I forbindelse med generalforsamling afholdes et møde med fagkonsulent René Bühlmann: "Orientering ved fagkonsulenten om karakterskala og de skriftlige prøver", kl. 14.00-15.30.

Deltagelse i dette møde er gratis. Tilmelding skal dog ske til Lene Sørensen (mail: lene.sorensen@mail.dk) – senest d. 13. januar 2007. Der serveres kaffe og kage.

På bestyrelsens vegne
Ole Juul Lund

Udover det nævnte er der andet interessant stof: vi har fået lov til at trykke novellen May af Ali Smith, gymnasireformen kan vi heller ikke helt se bort fra! Fagkonsulenten har et langt indlæg om problemer og muligheder, og engelsklærerne fra Stenløse fortsætter diskussionen om skriftligt engelsk – især på B-niveau, som Århus Statsgymnasium satte gang i sidste nummer.

Til sidst vil vi gøre opmærksom på, at titlen på næste nummer med deadline 15. januar er 'Small is Beautiful' i erkendelse af, at reformen har betydet mindre plads til længere værker. Skriv til redaktionen, hvis I har noget på hjerte i den forbindelse.